



## SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT NEWS RELEASE

**FOR IMMEDIATE RELEASE**  
February 21, 2024

### **73<sup>rd</sup> Annual “Stairway of the Stars” Concert Shines a Brilliant Light on the SMMUSD Music Program**

The Santa Monica-Malibu Unified School District (SMMUSD) will present Stairway of the Stars for the 73<sup>rd</sup> year, a musical extravaganza highlighting the outstanding music education programs, and showcasing the talents of students from every school in the district. Nearly 900 elementary, middle, and high school students will “star” in the “Stairway to the Stars” outdoor concert in the Santa Monica High School Greek Theatre on **Saturday, March 16, 2024 at 4 p.m.** Purchase tickets: [www.StairwayoftheStars.org](http://www.StairwayoftheStars.org)

The district returned to the tradition of bringing choir, band, jazz band and orchestra students together in one big beautiful concert in 2022, so nearly 900 students can hear the music of their peers and share the gift of music with their friends and the communities of Santa Monica and Malibu. This year, the guest conductors will be our own talented teachers, although we will have high school conductors conducting middle school and middle school conducting elementary, so students can become acquainted with their future teachers and conductors.



The **2024 Stairway Honor Award** will be presented to Julianna Di Giacomo. Di Giacomo attended Lincoln Middle School and her choral director was Janet Schwabe and at Samohi, her choral director was Linda Anderson. Julianna performed at many Stairway concerts as a student and she graduated Samohi in 1992. She is thankful for the wonderful music education she received while attending schools in the SMMUSD.

Di Giacomo is an American operatic soprano who has had an active international singing career. Raised in Santa Monica, Di Giacomo was first introduced to opera by her tennis coach when she was a teenager. She fell in love with the art form and, after graduating from Santa Monica High School, she pursued studies in vocal performance at the University of California, Los Angeles.

After graduating from UCLA, she entered the Merola Opera Program at the San Francisco Opera (SFO). She made her professional opera debut in 1999 with the Western Opera Theater, the SFO's touring company, as Donna Anna in a national tour of Mozart's *Don Giovanni*.

Di Giacomo joined the Young Artist Program at the Santa Fe Opera in 2004. Her first career break came in 2006 when she replaced an indisposed colleague as Fiordiligi in Mozart's *Così fan tutte* at the New York City Opera under the baton of Julius Rudel.

She is renowned particularly for her portrayal of Verdi heroines, and these roles have taken her around the world to opera houses including the Metropolitan Opera, Teatro alla Scala, San Francisco Opera, Teatro Real de Madrid, Gran Teatro del Liceu, Bayerische Staatsoper, Los Angeles Opera, Maggio Musicale Fiorentino, Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Massimo Palermo, La Fenice di Venezia, Teatro Petruzzelli di Bari, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro Maestanza de Seville, and Opera de Oviedo.

On the concert stage, she has appeared with several notable orchestras, including the Los Angeles Philharmonic, the Israel Philharmonic Orchestra, the Vienna Philharmonic, and the New York Philharmonic. She has most notably had long working relationships with conductors Gustavo Dudamel and Zubin Mehta.

From a review of her performance as Leonora in Verdi's *Il Trovatore* at the Metropolitan Opera: "But the icing on top of the cherry was our heroine sung by American soprano Julianna Di Giacomo. Rarely does any audience get the chance to witness greatness on stage. Those of us there that night can count ourselves among those few. Ms. Di Giacomo's performance was a tour de force of the human condition. Perfectly acted with the right balance of young love and restrained maturity, she had the audience in the palm of her hand the entire evening. With flawless coloratura and beautifully sustained lyric lines, it was sheer vocal fireworks!"

Her work with the extraordinary Gustavo Dudamel is available on DVD: Verdi's *Messa di Requiem* with the Los Angeles Philharmonic and the Los Angeles Master Chorale, recorded live at the Hollywood Bowl.

Also, Mahler's *Symphony of a Thousand* with the Los Angeles Philharmonic and the Simon Bolivar Symphony Orchestra of Venezuela, recorded live in Caracas. SMMUSD is so happy to present the 2024 Stairway Honor Award Recipient to Julianna Di Giacomo!

Purchase tickets online at [www.StairwayoftheStars.org](http://www.StairwayoftheStars.org). All tickets are non-refundable, general admission. Parking available in the Civic Center parking structure on 4<sup>th</sup> Street at Civic Center Drive with exit validation tickets offered at the box office.

# # #

**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT**  
1717 4<sup>th</sup> Street, Santa Monica, CA 90401  
Questions: [Stairway@smmusd.org](mailto:Stairway@smmusd.org)  
[www.smmusd.org](http://www.smmusd.org) Follow us on Twitter: @SMMUSD



## SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT NEWS RELEASE

FOR IMMEDIATE RELEASE  
February 21, 2024

### El 73° concierto anual “Stairway of the Stars” iluminará a lo grande el programa de música del SMMUSD

El Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú (SMMUSD) presentará el 73° concierto anual *Stairway of the Stars*, un gran espectáculo musical que destaca los extraordinarios programas de educación musical del SMMUSD, y pone de relieve el talento de los estudiantes de cada una de las escuelas del distrito. Casi 900 estudiantes de la primaria, la secundaria y la preparatoria serán las “estrellas” en el concierto al aire libre *Stairway to the Stars* a celebrarse en el Teatro Griego de la Preparatoria de Santa Mónica el **sábado 16 de marzo de 2024 a las 4:00 p.m.** La venta en línea ya está disponible aquí [www.StairwayoftheStars.org](http://www.StairwayoftheStars.org)

En el 2022 el distrito reanudó la tradición de unir a los estudiantes del coro, la banda, el grupo de jazz y la orquesta en un hermoso y gran concierto para que casi 900 estudiantes puedan escuchar la música interpretada por sus compañeros y compartir el regalo de la música con sus amigos, familias, y la comunidad de Santa Mónica y Malibú. Este año, los conductores invitados serán los talentosos maestros de música del SMMUSD, aunque el conductor de la preparatoria dirigirá al grupo de la secundaria y el de la secundaria al grupo de la primaria, para que los estudiantes se empiecen a acostumbrar a los maestros y conductores que les tocará en el futuro.



**Julianna Di Giacomo recibirá el galardón 2024 Stairway Honor Award.** Di Giacomo asistió a la Escuela Secundaria Lincoln Middle; su directora de coral fue Janet Schwabe, y la directora de coral de Samohi fue Linda Anderson. Di Giacomo interpretó en muchos conciertos *Stairway* cuando era estudiante, se graduó de Samohi en 1992, y se siente agradecida por la fabulosa educación musical que recibió mientras asistía a las escuelas del SMMUSD.

Di Giacomo es una soprano de ópera estadounidense cuya carrera de canto es reconocida internacionalmente. Di Giacomo fue criada en Santa Mónica y fue durante su adolescencia cuando su entrenador de tenis compartió con ella todo sobre la ópera. Ella quedó enamorada de esa forma de arte, y tras graduarse de la Preparatoria Santa Monica, continuó sus estudios en interpretación vocal en la Universidad de California, Los Ángeles.

Tras graduarse de UCLA, ingresó al Programa de Ópera Merola en la casa Ópera de San Francisco (SFO, por sus siglas en inglés). Hizo su debut profesional de ópera en el año 1999 en

Western Opera Theater, la compañía de giras de SFO, interpretando Donna Anna en la gira nacional *Don Giovanni* de Mozart.

En 2004, Di Giacomo se unió al Programa de Jóvenes Artistas de Ópera de Santa Fe. Su primera gran oportunidad profesional se le presentó en el 2006 cuando reemplazó a un colega indispuerto, interpretando a Fiordiligi en *Così fan tutte* de Mozart con la Ópera de la Ciudad de Nueva York, bajo la dirección de Julius Rudel.

Es reconocida principalmente por su interpretación de las heroínas de Verdi; gracias a esto, ha viajado alrededor del mundo con diferentes casas de ópera, incluyendo Metropolitan Opera, Teatro alla Scala, San Francisco Opera, Teatro Real de Madrid, Gran Teatro del Liceu, Bayerische Staatsoper, Los Angeles Opera, Maggio Musicale Fiorentino, Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Massimo Palermo, La Fenice di Venezia, Teatro Petruzelli di Bari, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro Maestanza de Seville, y Opera de Oviedo.

Ha compartido el escenario con varias orquestas importantes, entre las que destacan la Filarmónica de Los Ángeles, la Filarmónica de la Orquesta de Israel, la Filarmónica de Viena, y la Filarmónica de Nueva York.

A continuación, una crítica de su papel como Leonora en *Il Trovatore* de Verdi con la Ópera Metropolitana:

“Pero el broche de oro lo colocó nuestra heroína, cantada por la soprano estadounidense Julianna Di Giacomo. Pocas veces el público tiene la oportunidad de presenciar la grandeza sobre el escenario. Los que estábamos allí esa noche podemos contarnos entre esos pocos. La interpretación de la Srta. Di Giacomo fue un logro espectacular de la condición humana. Perfectamente interpretada, con el justo equilibrio entre amor juvenil y madurez contenida, tuvo al público en la palma de la mano durante toda la velada. Con una coloratura impecable y unas líneas líricas maravillosamente sostenidas, ¡fue un auténtico espectáculo vocal!”

Su extraordinario trabajo con el director de orquesta Gustavo Dudamel está disponible en DVD: *Messa di Requiem* de Verdi con la Filarmónica de Los Ángeles y Coral Magistral de Los Ángeles, grabado en vivo en el teatro Hollywood Bowl, y *Symphony of a Thousand* de Mahler con la Filarmónica de Los Ángeles, y la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela, grabada en Caracas.

¡El Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú siente una gran satisfacción por entregar el reconocimiento *2024 Stairway Honor Award* a Julianna Di Giacomo!

Ya está disponible la venta en línea en [www.StairwayoftheStars.org](http://www.StairwayoftheStars.org). Los boletos de admisión general no son reembolsables. Puede estacionar su auto en el lote del Centro Cívico sobre la calle 4; en la taquilla estarán disponibles boleto para quedar exento del pago para el estacionamiento.

# # #