



**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT  
NEWS RELEASE**

**CONTACT: Gail Pinsker**  
**310.450.8338, ext. 70230**  
[gpinsker@smmusd.org](mailto:gpinsker@smmusd.org)

**FOR IMMEDIATE RELEASE**  
Feb. 20, 2024

**SMMUSD Celebrates Black History Month with JazzReach**

In honor of Black History Month, the Santa Monica-Malibu Unified School District (SMMUSD) partnered with JazzReach, a nationally renowned non-profit music organization from New York to honor and celebrate the achievements and influence of Black and African American musicians.



*JazzReach visiting John Adams Middle School*

“We want to recognize the countless ways in which African Americans have contributed to American culture and how they have led the way in advocating for civil rights, inclusion and racial equity,” said SMMUSD Visual and Performing Arts Coordinator, Tom Whaley.

In 2023, Whaley spearheaded efforts to enrich SMMUSD’s students’ Black History Month experience by securing grants to support JazzReach’s four-day visit to SMMUSD schools in Santa Monica and Malibu.

JazzReach offered a series of engaging and interactive assemblies for SMMUSD students. Two assemblies were held at each middle school, one for the fourth and fifth graders for each elementary school pathway and one for the sixth through eighth graders. These assemblies showcased the evolution of the blues from its roots in the 19th-century American South to its influence on contemporary genres such as rhythm & blues, funk, gospel, rock, and hip hop, using live music, videos, and PowerPoint presentations.



*Tom Whaley introducing JazzReach*

“The assemblies were more than just educational experiences; they were transformative journeys into the heart and soul of American music,” explained Whaley. “By delving into the rich tradition of the blues, we aimed to instill a greater appreciation, awareness and understanding of African American heritage among our students.”

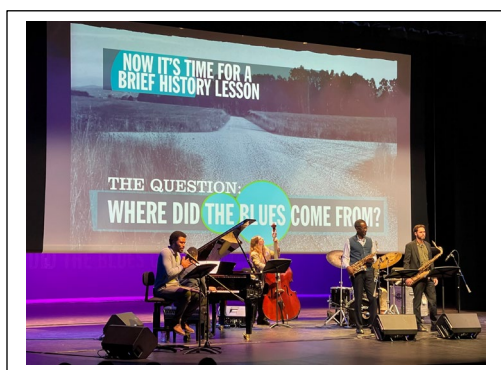
Each assembly provided a unique opportunity for students to connect with history, culture, and music in a meaningful way. With a three-pronged approach

*-more-*

incorporating multimedia elements and live performances, the presentations captivated audiences and left a lasting impression.

The final day concluded with JazzReach performing with the Samohi Jazz Band during lunch at the Discovery cafeteria. The JazzReach professional combo worked with the Samohi advanced jazz combo for three two-hour rehearsals to prepare them for a jazz performance. The students learned a great deal from the clinicians as they shared new ideas for improvisation, and how to play together more effectively, and how to perform at a higher level in front of a crowd.

“As we look back on this year’s Black History Month celebration with JazzReach, we remain committed to fostering appreciation and understanding among our students,” said SMMUSD Superintendent, Dr. Antonio Shelton. “Through initiatives like these, we honor the past, inspire the present and shape the future.”



*Written by Diana Bouchaaya, Communications Specialist*

###

**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT**  
1717 4<sup>th</sup> Street, Santa Monica, CA 90401  
ph; 310.450.8338  
[www.smmusd.org](http://www.smmusd.org)  
Follow us on Twitter: @SMMUSD  
Follow us on Instagram: @smmusd\_official



## SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT NEWS RELEASE

**CONTACT: Gail Pinsker**  
**310.450.8338, ext. 70230**  
[gpinsker@smmusd.org](mailto:gpinsker@smmusd.org)

**FOR IMMEDIATE RELEASE**  
Feb. 20, 2024

### El SMMUSD celebra el Mes de la Historia de la Raza Negra con JazzReach

En honor al Mes de la Historia de la Raza Negra, el Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú (SMMUSD), se asoció a JazzReach, una reconocida organización musical sin afán de lucro a nivel nacional ubicada en Nueva York, para rendir homenaje y celebrar los logros y la influencia de los músicos estadounidenses de raza negra.

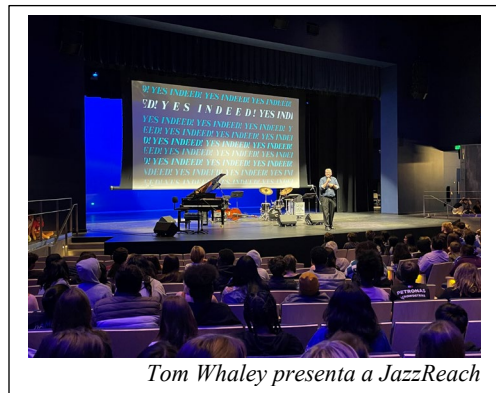


*JazzReach visita la Secundaria John Adams Middle*

“Deseamos reconocer las muchas maneras en que los afroamericanos han contribuido a la cultura estadounidense y la manera en que forjaron el camino para la lucha por los derechos civiles, la inclusión y la equidad racial”, dijo Tom Whaley, Coordinador de Artes Plásticas y Escénicas del SMMUSD.

En el 2023, Whaley encabezó los esfuerzos para mejorar la experiencia de la Historia de la Raza Negra entre los estudiantes al obtener un subvención para la visita durante cuatro días de JazzReach a las escuelas del SMMUSD en Santa Mónica y Malibú.

JazzReach realizó una serie de entretenidas asambleas interactivas para los estudiantes del SMMUSD. Dos se realizaron en las secundarias, una para los estudiantes de cuarto y quinto para cada una de las primarias pathway, y una para los grados sexto al octavo. A través de música en vivo, videos y presentaciones PowerPoint, en estas asambleas se narró la evolución de la música *blues* desde sus orígenes en el siglo XIX en el sur de Estados Unidos, y su influencia en los géneros musicales contemporáneos, tales como *rhythm & blues*, *funk*, *gospel*, *rock*, y *hip hop*.



*Tom Whaley presenta a JazzReach*

“Las asambleas fueron más que una experiencia educativa; fueron jornadas transformadoras hacia el corazón y el alma de la música de Estados Unidos”, explicó Whaley. “Al sumergirse en la rica tradición de la música *blues* quisimos inculcar una mayor apreciación, conocimiento y comprensión de la herencia afroamericana entre nuestros estudiantes”.

Cada asamblea brindó la oportunidad única para que los estudiantes establezcan esa relación entre la historia, la cultura y la música de una manera significativa. Las presentaciones de tres enfoques diferentes que combinó elementos de varios medios y presentaciones en vivo cautivaron a la audiencia, dejando un recuerdo duradero.

El último día concluyó con una interpretación entre JazzReach con el grupo de jazz de Samohi durante el almuerzo en la cafetería Discovery. El grupo profesional de JazzReach colaboró con el grupo avanzado de jazz de Samohi para practicar durante dos horas para prepararse para la presentación de jazz. Los estudiantes aprendieron bastante puesto que compartieron ideas sobre la improvisación, cómo interpretar mejor en grupo, y la mejor manera de presentarse ante un público.

“Al recordar sobre las celebraciones del Mes de la Historia de la Raza negra con JazzReach, está claro que seguimos comprometidos a fomentar la apreciación y entendimiento entre los estudiantes”, dijo el Superintendente Dr. Antonio Shelton. “A través de iniciativas como estas, honramos el pasado, inspiramos el presente y moldeamos el futuro”.



*Escrito por Diana Bouchaaya, Especialista en Comunicación*

###

**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT**

**1717 4<sup>th</sup> Street, Santa Monica, CA 90401**

**ph; 310.450.8338**

**[www.smmusd.org](http://www.smmusd.org)**

**Follow us on Twitter: @SMMUSD**

**Follow us on Instagram: @smmusd\_official**