



SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT

SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT NEWS RELEASE

CONTACT: Gail Pinsker
310.450.8338, ext. 70230
gpinsker@smmUSD.org

FOR IMMEDIATE RELEASE
March 3, 2022

SMMUSD Celebrates Black History Month



The students of John Adams Middle School commemorating Black History Month

Black History Month is a time to recognize and honor the many historical achievements and contributions of Black Americans. The Santa Monica-Malibu Unified School District Board of Education adopted a resolution to further encourage the celebration of Black History Month throughout the District.

SMMUSD schools have been actively partaking in events and activities since the beginning of February to commemorate Black History Month. From spirit weeks to booklists, District schools are finding creative ways to incorporate the importance of diversity, inclusion, equity and identity.

Starting off at Jacqueline Papale's transition kindergarten class at Webster Elementary in Malibu, the young students have been celebrating a variety of Black artists, including Maya Freelon, Alma Woodsey Thomas, Jean-Michel Basquiat and Alvin Ailey. Papale also opened the month up by discussing Black authors and characters in literature, which she has displayed through her classroom. The TK class also created "People Rainbows" representative of the different skin tones people have. Papale makes it an effort to teach the children about identity, diversity and equality year-round.



TK students at Webster painting "People Rainbows"

Franklin Elementary in Santa Monica decided to put together an extensive booklist about famous African Americans including George Washington Carver, Martin Luther King, Jr., Rosa Parks, Jackie Robinson and Harriet Tubman. The booklist also includes *A Kids Book About Racism* by Jelani Memory and *A Kids Book About Belonging* by Kevin Carroll.

With everything from soul food lunches to the screening of *Black Panther* to live music and soul line dancing, John Adams Middle School in Santa Monica had a week filled with festivities. They ended the week with students reciting famous Black and African American speeches, poems and excerpts from pieces of literature.



Olympic High students visit the "ink well" monument

The US History and Economics students at Olympic High in Santa Monica explored issues of class from a social justice perspective. They studied “systemic practices and their influence on generational wealth.” Students analyzed, both redlining and eminent domain practices, and precisely how these affected communities of color in Los Angeles and Santa Monica. Additionally, the students did a walking tour of local historic places including Phillips Chapel, Belmar Triangle and the “ink well” monument. The students observed contemporary urban landscapes like freeways, airports and stadiums and the lasting impact on communities of color. Students then wrote an analytical article spotlighting a cause for generational wealth inequities.

The Black Student Union at Santa Monica High School hosted a spirit week, a movie night and plan on having an Apollo Night Talent Show in early March. Additionally, teachers have held class specific activities. English teacher, Andrea Shore, wanted to celebrate Black joys. Therefore, she created Black History Month trivia teaching students about objects still used today that were invented by Black Americans, such as the gear shifter. While English teacher, Ryan Blanck, started off his classes by sharing a poem or spoken word performance by Black poets. In his AVID (Advancement Via Individual Determination) class the students are researching and writing short essays about the Negro Baseball Leagues and the recent decision to elevate them to “Major League” status.



Spirit Week at Samohi

“Teaching children about the importance of diversity, inclusion, equity and identity is necessary for the success of all students,” said Dr. Ben Drati, SMMUSD Superintendent. “I am happy that the Board of Education adopted the Black History Month resolution, but I am even happier that the children in our district are learning about diversity and inclusion in creative and unique ways. I look forward to the day that there would not be a need to identify specific months to encourage the full teaching of American History in order to correct what is not being taught in traditional everyday curriculum. I am glad that the country has actually evolved in recognizing the deficit in curriculum and look forward to how education evolves moving forward.”

Written by Diana Bouchaaya, Communications Specialist

#

SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT
1651 16TH Street, Santa Monica, CA 90404
ph: 310.450.8338; fax: 310.581.1138
www.smmusd.org Follow us on Twitter: @SMMUSD



SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT

SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT NEWS RELEASE

CONTACT: Gail Pinsker
310.450.8338, ext. 70230
gpinsker@smmusd.org

FOR IMMEDIATE RELEASE
March 3, 2022

SMMUSD celebra el Mes de Historia Afroamericana



Los estudiantes de la secundaria John Adams conmemoran el Mes de la Historia Afroamericana

El Mes de la Historia Afroamericana es un momento para reconocer y honrar los numerosos logros históricos de los estadounidenses de raza negra. La Mesa Directiva de Educación del Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú adoptó la resolución para instar a la celebración del Mes de Historia Afroamericana en todo el distrito.

Desde principios de febrero las escuelas de SMMUSD han estado participando activamente en los eventos y las actividades para conmemorar el Mes de la Historia Afroamericana. Ya sea con celebraciones como semanas de espíritu estudiantil o listas de libros, las escuelas del distrito buscan maneras creativas de incorporar la importancia de la diversidad, la inclusión, la equidad y la identidad.

Para empezar, en la Primaria Webster de Malibú, en la clase de transición al kindergarten de Jacqueline Papale los pequeños estudiantes han celebrado a una variedad de artistas afroamericanos incluyendo a Maya Freelon, Alma Woodsey Thomas, Jean-Michel Basquiat y Alvin Ailey. Además, Papale inició el mes tratando el tema de los autores y personajes de raza negra en la literatura, cuyos ejemplos fueron expuestos en todo su salón. La clase TK también participó en la creación del “Arcoíris de personas” que representan los diferentes tonos de piel que las personas tienen. Papale hace especial énfasis en enseñar a los niños temas como la identidad, la diversidad y la equidad durante todo el año.



Estudiantes de TK en Webster hacen “Arcoiris de personas”

La Primaria Franklin de Santa Mónica optó por hacer una amplia lista de libros de autores afroamericanos, incluyendo a George Washington Carver, Martin Luther King, Jr., Rosa Parks, Jackie Robinson y Harriet Tubman. La lista de libros también incluye *A Kids Book About Racism* de Jelani Memory y *A Kids Book About Belonging* de Kevin Carroll.

Con platillos tradicionales *soul* en el almuerzo o la presentación de la película *Black Panther* y baile texano *soul*, la Secundaria John Adams en Santa Mónica tuvo una semana llena de

-more-

festividades. La semana concluyó con los estudiantes recitando poemas, discursos y pasajes literarios de personas famosas afroamericanas y de raza negra.



Los estudiantes de la preparatoria Olympic visitan el monumento "ink well"

Los estudiantes de Historia y Economía de los Estados Unidos en la Preparatoria Olympic en Santa Mónica exploraron temas relacionados a las clases sociales desde una perspectiva de justicia social. Estudiaron "las prácticas sistémicas y su influencia en la riqueza generacional". Los estudiantes analizaron, tanto las prácticas discriminatorias conocidas como *redlining* como las de dominio eminente, y precisamente cómo afectaron a las comunidades de color en Los Ángeles y Santa Mónica. Además, los estudiantes hicieron un recorrido a pie por lugares históricos locales como *Phillips Chapel, Belmar*

Triangle y el monumento "ink well". Los estudiantes observaron paisajes urbanos contemporáneos como autopistas, aeropuertos y estadios, y el impacto duradero en las comunidades de color. Luego, los estudiantes redactaron un artículo analítico en el cual destacaron la causa de inequidades en la riqueza generacional.

La Unión de Estudiantes de Raza Negra en la Preparatoria Santa Monica organizó la semana del espíritu afroamericano, una noche de cine y planea el evento *Apollo Night Talent Show* a principios de marzo. Además, los profesores han realizado actividades específicas en el aula. La profesora de inglés, Andrea Shore, quería celebrar los deleites de la raza negra. Por lo tanto, creó el juego de cultura general del Mes de la Historia Afroamericana que enseña a los estudiantes sobre los objetos que todavía se usan hoy en día que fueron inventados por los estadounidenses negros, como la palanca de cambios. Mientras que el profesor de inglés, Ryan Blanck, comenzó sus clases compartiendo un poema o una interpretación de palabras habladas por poetas negros. En su clase AVID (Avance a través de la Determinación Individual) los estudiantes investigan y escriben ensayos cortos sobre las Ligas Negras de Béisbol y la reciente decisión de elevarlas a "Grandes Ligas".



Semana del espíritu estudiantil en Samohi

"Enseñarle a los niños y jóvenes sobre la importancia de la diversidad, la inclusión, la equidad y la identidad es necesario para el éxito de todos los estudiantes", dijo el Dr. Ben Drati, Superintendente de SMMUSD. "Estoy feliz de que la Mesa Directiva de Educación haya adoptado la resolución del Mes de la Historia Afroamericana, pero estoy aún más feliz de que los niños de nuestro distrito estén aprendiendo sobre la diversidad y la inclusión de maneras creativas y únicas. Espero ansioso el día en que no haya necesidad de identificar meses específicos para alentar la enseñanza completa de la Historia Estadounidense con el fin de corregir lo que no se enseña en el currículo cotidiano tradicional. Me alegra que el país haya evolucionado en el reconocimiento de la deficiencia en los planes de estudio y espero ilusionado ver cómo evoluciona la educación en el futuro".

Escrito por Diana Bouchaaya, Especialista en Comunicación

#