

# **LINCOLN MIDDLE SCHOOL**

## **SIXTH GRADE COURSE DESCRIPTIONS**

### **FIVE CORE COURSES**

**Humanities 6: (English/Social Studies)** This is a one year course consisting of two periods of instruction. By using thematic units of instruction, this course seeks to integrate topics in English and social studies. Students will study quality literature in a variety of genres, themes, and points of view. Specific skills in reading, writing, listening, and speaking will be emphasized while incorporating studies on the development of ancient civilizations from early humans to the ancient Greeks. Special attention will also be given to editing, revision, and presentation of written work on related themes.

**The California State Standards in mathematics focus primarily on the following mathematical practices: making sense of problems and persevering; reasoning abstractly and quantitatively; constructing viable arguments and critiquing others' arguments; modeling; using tools strategically; attending to precision; looking for and making use of structures; and regularity in repeating reasoning.**

**Math Core 6:** This is a required course to prepare all 6th grade students for the most advanced pathway of mathematics. Because former 8th grade Algebra 1 topics are now being addressed in earlier grade levels, there is a heavier emphasis on pre-Algebra in sixth grade. Students will deepen their knowledge of measurement and geometry as well as real-world problems involving inequalities, graphs, and two variable equations.

**Math Core 7/8:** This is our most rigorous math course covering the state standards for grades 7 and 8 in one school year. Students should have an intrinsic love for mathematics, problem solving, and discovering mathematical concepts in a very fast-paced curriculum. 6th grade students are placed into this course by the district based on multiple measures (placement for this class will be distributed from district directly to families in June).

**Within the Next Generation Science Standards (NGSS), there are three distinct equally important dimensions to learning science:**

**Crosscutting Concepts:** This dimension helps students explore connections across the four domains of science – Physical, Life, Earth, and Space Science, as well as Engineering Design.

**Science and Engineering Practices:** This dimension describes what scientists do to investigate the natural world and what engineers do to design and build systems. It also helps to explain what is meant by “inquiry”.

**Disciplinary Core Ideas:** This dimension covers the key ideas in science that have broad importance within or across multiple science or engineering disciplines.

**Science 6:** The Next Generation Science Standards for 6<sup>th</sup> grade will include units on Energy, Human Impact, Cells and the Body, Reproduction and Heredity, and Weather and Climate.

**Physical Education 6:** Students are ready to combine skills for practice lead-up games, (a team, individual, or dual activity leading to an organized sport). These activities facilitate learning the skills while allowing for cooperative effort. Units taught include Circus Tricks, Jump Rope, Volley Tennis, Strike-Throw-Catch, Tinikling, Juggling, and Project Adventure. Fitness and wellness activities are integrated throughout the year.

**In addition to these core courses, students also request one elective. See next page for descriptions of these elective choices.**

### **EXPLORATORY ELECTIVES**

The Exploratory electives are a rotation of two or more of the POSSIBLE following courses allowing students to "explore" different interests. The rotation may consist of courses such as the following (*depending on availability*):

**Health 6:** This course addresses acceptance of personal responsibility, respect for and the promotion of the health of others, an understanding of the process of growth and development, and informed use of health related information, products and services. The unifying ideas include personal health, consumer health, alcohol, tobacco and other drugs, nutrition, relationships and individual growth and development.

**TedEd:** This course allows for a creative platform where students can explore their own ideas and those of students and educators all around the world. Students will develop and research an innovative idea, present their idea in a Ted Talk platform. Students will be supported in the development of their research, critical thinking, problem-solving, presentation, and public speaking skills.

**Art 6:** Students will participate in a discipline based art program. As an artist, they learn several techniques using a variety of materials. As an art critic, they learn to make informed judgments about art works and as an art historian, they learn to place art works in their cultural and historical context. Lessons will include color theory, landscape perspective, contour drawing and shading in pencil and pastel, ceramics based on primitive art and use of symbolism.

**French:** This course exposes our students to the French language and culture prior to them determining the language they will pursue as part of their high school program. Further, studying different languages and cultures helps our students gain a global perspective, value and understand differences and celebrate what makes our world so unique.

**PLTW (Project Lead The Way)**: Students discover the design process and develop an understanding of the influence of creativity and innovation in their lives. They are then challenged and empowered to use and apply what they've learned throughout the unit to design a therapeutic toy for a child who has cerebral palsy.

## **ONE-YEAR INSTRUMENTAL AND CHORAL CLASSES**

**Below are descriptions of each of the music levels offered at Lincoln Middle School. These are NOT the names of the actual classes.**

**Level 1 Band/Strings**: This is an introductory class for students interested in learning a musical instrument or continuing to strengthen basic fundamental skills. Emphasis is placed upon fundamental technique and music reading skills. No audition is required. Cooperation skills and good citizenship are needed to be successful in this class.

**Level 1 Chorus**: This course, designed for the beginning choral student, includes an introduction to group and solo singing techniques, interpretation of and exposure to a variety of musical types, styles and periods. Beginning music fundamentals, including note reading and rhythms are emphasized. Cooperation skills and good citizenship are needed to be successful in this class.

***All advanced-level band, strings, and chorus classes are described below. Auditions are NOT required for LEVEL 2 but they are required for LEVEL 3. Students should select "Higher-Level Classes" next to the preferred music program on their elective sheet form if they wish to be in LEVEL 2 OR 3. (Please refer to the Elective Sheet.)***

**Level 2 Band/Strings**: This course stresses the development of skills in tone production, music literacy and group playing. Intermediate classes prepare for advancement to Level 3 Band and/or Orchestra. ***Recommendation by elementary music teacher is required. There will be no auditions to get into this ensemble this year.*** The music directors will visit elementary music classes for a simple "Meet & Greet" but no audition is necessary. For more information on string/orchestra classes please contact Samuel Lorenzini, [SLorenzini@smmusd.org](mailto:SLorenzini@smmusd.org) or ext. 73400 and for band/wind information, Salvador Munoz [s.munoz@smmusd.org](mailto:s.munoz@smmusd.org) or ext. 73452.

**Level 2 Chorus**: This course includes group and solo singing techniques, and interpretation and exposure to music of all time periods. Music fundamentals, including note reading and rhythms are reviewed and expanded. Cooperation skills and good citizenship are needed to be successful in this class. Intermediate classes prepare for advancement to Level 3 Chorus. ***Recommendation by elementary music teacher is required. There will be no auditions to get into this ensemble this year.*** The music directors will visit elementary music classes for a simple "Meet & Greet" but no audition is necessary. For more information on choir classes please contact Vanessa Counte [vcounte@smmusd.org](mailto:vcounte@smmusd.org) or ext. 73153.

**Level 3 or 4 Band/Strings:** These classes stress further development of skills in music literacy, tone production, and group playing. Exploration of standard symphonic and orchestral literature is included. Public performances will involve concerts, festivals, school assemblies and special occasions. Open by audition to students who have sufficient skill. Placement will depend upon balance and instrumentation. Members generally have 3 or more years of experience, study privately with an approved tutor and devote a consistent amount of study and practice. Cooperation skills and good citizenship are needed to be successful in this class. ***Audition is required. Mr. Muñoz and Mr. Lorenzini will visit 5th grade music classes from 2/18-2/29 to listen to anyone interested in auditioning into this higher level ensemble.*** Please contact the music teacher for more information. Contact Samuel Lorenzi for orchestra, SLorenzini@smmusd.org or ext. 73400 and for Wind/Band information, Salvador Munoz via email: s.munoz@smmusd.org or ext. 73452.

**Level 3 or 4 Chorus:** This choir is an advanced course designed for students who have had at least one year of training in one of the other three preparatory courses, or demonstrate the equivalent by audition. Students must have also attained proficiency in the following musical areas: 1) vocal technique; 2) sight reading skills; 3) rehearsal procedures/expectations; 4) teamwork concept; 5) performance responsibilities; and 6) an appreciation for and love of choral music. Public performances will involve concerts, festivals, school assemblies and special occasions. Cooperation skills and good citizenship are needed to be successful in this class. ***Audition is required. Mrs. Counte will visit 5th grade music classes from 2/18-2/29 to listen to anyone interested in auditioning into this higher level ensemble.*** Please contact Vanessa Counte vcounte@smmusd.org or ext. 73153.

**Associated Student Body (ASB):** ASB is a year-long class designed to foster leadership and collaboration skills. Students will work closely with the student-elected ASB officers to create student activities to help foster a positive school climate. They will host activities to help students and families transition into middle school. They are in charge of facilitating information for school-based fundraisers, host school dances, school spirit days, and more! They are required to participate in activities before, during, and after school hours, as well as prior to the school year. Class size for ASB is limited. All students in ASB may be required to eat lunch during the alternate grade-level lunch time based on need. ***Application and interview are required from student. Application and teacher recommendations are required from student. All applications are available [here](#). For more information, please visit the [ASB website](#) and/or contact ASB sponsor, Ian Rowe, at [irowe@smmusd.org](mailto:irowe@smmusd.org).***

#### INDEPENDENT STUDY PE

**Independent Study PE:** ISPE is for students who participate in an athletic program that is highly competitive and highly rigorous, resulting in the need for extra time to travel to practice or complete school work. This course is used as an alternative to a general physical education class. **Students must apply for ISPE and meet all district**

qualifications to be accepted. Applications will be available in late February or early March. Please check our Lincoln website ([www.lincoln.smmusd.org](http://www.lincoln.smmusd.org)) regularly for updates and to access applications. All applications must be submitted by the deadline. There are no exceptions for late paperwork. For more information or questions, please contact your grade-level counselor.

# LINCOLN MIDDLE SCHOOL

## DESCRIPCIÓN DE LOS CURSOS DE SEXTO GRADO

### CINCO CURSOS FUNDAMENTALES

**Humanidades de 6<sup>to</sup>: (Inglés/ Estudios Sociales)** El curso es de un año y consiste de dos períodos instruccionales. Conforme al uso de unidades temáticas, el curso busca integrar temas en inglés y estudios sociales. Los estudiantes estudiarán literatura de calidad en una variedad de géneros, temas y puntos de vista. Se enfatizan habilidades específicas de lectura, escritura, comprensión auditiva y la expresión oral, así mismo, se incorporarán estudios sobre el desarrollo de civilizaciones antiguas desde los primeros humanos hasta los antiguos griegos. Se prestará suma atención a la redacción, revisión y presentación de trabajos escritos relacionados a los temas.

**Los Estándares del Estado de California en matemáticas se enfocan principalmente en las siguientes prácticas matemáticas: darles sentido a los problemas y perseverar; razonamiento abstracto y cuantitativo; formar argumentos viables y criticar los argumentos de los demás; modelo; usar herramientas estratégicamente; atendiendo a la precisión; el buscar y hacer uso de esquemas; y consistencia en la repetición del razonamiento.**

**Fundamento de Matemáticas 6:** Este curso es obligatorio para preparar a todos los estudiantes de sexto grado para el camino más avanzado de las matemáticas. Debido a que los temas de álgebra 1 del 8vo grado se están tratando en los grados bajos, hay un gran énfasis en pre-algebra del 6to grado. Los estudiantes intensifican su conocimiento de medidas y geometría, así como, problemas reales de hoy involucrando desigualdades, gráficas, y ecuaciones de dos variables.

**Math Core 7/8:** Este es nuestro curso de matemáticas más riguroso que cubre los estándares estatales para los grados 7 y 8 en un año escolar. Los estudiantes deben tener un amor intrínseco por las matemáticas, la resolución de problemas y el descubrimiento de conceptos matemáticos en un plan de estudios muy acelerado. El distrito ubica a los estudiantes de sexto grado en este curso en función de múltiples medidas (la colocación para esta clase se distribuirá directamente del distrito a las familias en junio).

**Dentro de los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación (NGSS) hay tres dimensiones distintas de igual importancia del aprendizaje de las ciencias:**

**Conceptos transversales:** esta dimensión ayuda a los estudiantes a explorar las conexiones entre los cuatro dominios de la ciencia: ciencia física, de la vida, terrestre y espacial, así como diseño de ingeniería.

**Aprendizaje de ciencia e ingeniería:** Esta dimensión describe lo que hacen los científicos para investigar el mundo natural y lo que hacen los ingenieros para diseñar y construir sistemas. También ayuda a explicar lo que quieren decir con “indagación”.

**Ideas centrales disciplinarias:** esta dimensión abarca las ideas clave de la ciencia que tienen gran importancia dentro o entre múltiples disciplinas científicas o de ingeniería.

**Ciencia 6:** Los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación para el 6<sup>to</sup> grado incluirá unidades en energía, el impacto humano, células y el cuerpo, el sistema reproductivo y herencia, y el tiempo y clima.

**Educación física 6:** Los estudiantes están listos para combinar habilidades que terminan en prácticas de juegos (actividad en equipo, individual o dual que lleva a un deporte organizado). Las actividades facilitan el aprendizaje de las habilidades, al mismo tiempo permite el esfuerzo cooperativo. Las unidades de enseñanzas incluyen trucos de circo, saltar la cuerda, voleibol de tenis, golpear-lanzar-atrapar, tinikling, malabarismo, y proyectos de aventuras. Las actividades de aptitud física y bienestar se integran a través del año escolar.

**Además de estos cursos fundamentales, los estudiantes solicitan un curso electivo también. A continuación, podrá ver las descripciones de las optativas exploratorias.**

## OPTATIVAS EXPLORATORIAS

Las optativas exploratorias son una rotación de dos o más de los POSIBLES cursos siguientes que permite que los estudiantes “exploren” diferentes intereses. Las rotaciones **pueden** consistir en los cursos siguientes, tales como (*según haya disponibilidad*):

**Salud 6:** Este curso trata de la aceptación de la responsabilidad personal, el respeto y la promoción de la salud de los demás, el conocimiento del proceso de crecimiento y el desarrollo, y el uso conforme a la información relacionada con la salud, productos y servicios. Las ideas unificadas incluyen la salud personal, la salud del consumidor, el alcohol, tabaco y otras drogas, la nutrición, las relaciones y crecimiento individual y el desarrollo.

**TedEd:** este curso permite una plataforma creativa donde los estudiantes pueden explorar sus propias ideas, las de otros estudiantes y de educadores de todo el mundo. Los estudiantes desarrollarán e investigarán una idea innovadora, y presentarán su idea en una plataforma como la de Ted Talk. Los estudiantes tendrán apoyo en el desarrollo de su investigación, pensamiento crítico, resolución de problemas, presentación y oratoria.

**Arte 6:** Los estudiantes participaran en un programa de arte basado en la disciplina. Como artistas, aprenderán varias técnicas utilizando una variedad de materiales. Como un crítico de arte, se instruirá en cómo dar una crítica informativa de las obras de arte y como un historiador de arte, aprenderán a ubicar las obras de arte en un contexto cultural e histórico. Las lecciones incluirán la teoría de colores, la perspectiva del paisaje, el dibujo de contornos y el sombreado con lápiz y pasteles, el trabajo de cerámica se basará en el arte primitivo y el uso del simbolismo.

**Francés:** Este curso expone a nuestros estudiantes al idioma y cultura francesa antes de que ellos determinen cuál idioma proseguirá como parte de su programa en la preparatoria. Aún más, el estudiar diferentes idiomas y culturas les ayudará a nuestros estudiantes a obtener una

perspectiva mundial, valorar y comprender las diferencias y celebraciones que contribuyen a que nuestro mundo sea tan único.

**PLTW (Project Lead The Way- Proyecto Guía el Camino):** Los estudiantes descubrirán el proceso de diseñar y desarrollarán un entendimiento de cómo la creatividad y la innovación influyen en sus vidas. Seguido, se les da el reto y se les otorga el uso de que apliquen lo que han aprendido durante la unidad para diseñar un juguete terapéutico para un niño con parálisis cerebral.

## UN AÑO DE CLASES INSTRUMENTALES O DE CORO

**A continuación, están las descripciones de cada nivel de las clases de música que se ofrecen en la secundaria de Lincoln. Estos NO son realmente los nombres de las clases.**

**1<sup>er</sup> Nivel - Banda/Cuerdas:** Esta clase introductoria es para estudiantes interesados en aprender un instrumento musical o continuar fortaleciendo las habilidades fundamentales. Se enfoca en las técnicas fundamentales y la habilidad de leer las notas musicales. No se requiere una audición. Para tener éxito en esta clase se necesita la cooperación y el buen civismo.

**1<sup>er</sup> Nivel - Coro:** Este curso está diseñado para estudiantes principiantes en coro, incluye una presentación de técnicas de canto en grupo y como solista, interpretación y exposición a una variedad de tipos, estilos y períodos musicales. Se enfatizará los fundamentos principiantes de la música, incluyendo la lectura de notas y los ritmos. Para tener éxito en esta clase se necesita la cooperación y el buen civismo.

**A continuación, están las descripciones de las clases de nivel avanzado de banda, cuerda y coro. No se requiere una audición para el 2<sup>do</sup> nivel pero si se requiere para el 3<sup>er</sup> nivel. Los estudiantes deben seleccionar “clases de alto nivel” junto al programa de preferencia musical en su formulario de optativas exploratorias sí desean estar en 2<sup>do</sup> o 3<sup>er</sup> nivel. (Consulte el formulario de optativas).**

**2<sup>do</sup> Nivel – Banda/ Cuerdas:** Este curso se enfoca en el desarrollo de las habilidades en crear tonos, la alfabetización musical, y en tocar en conjunto. En las clases intermedias se alistan para avanzar al 3<sup>er</sup> nivel de banda y/o de orquesta. **Se requiere la recomendación del maestro de música de la primaria. No habrá audición este año para entrar a este conjunto musical.** El director musical visitará las clases de música de la primaria para “conocer y saludar” pero las audiciones no son necesarias. Para obtener más información acerca de las clases de cuerda u orquesta favor de comunicarse con Samuel Lorenzini, [Slorenzini@smmusd.org](mailto:Slorenzini@smmusd.org) o ext. 73-400, y para información para banda/viento comuníquese con Salvador Muñoz a [smunoz@smmusd.org](mailto:smunoz@smmusd.org) o ext. 73-452.

**2<sup>do</sup> Nivel – Coro:** Este curso incluye una presentación de técnicas de canto en grupo y como solista, interpretación y exposición de todas las épocas musicales. Se revisarán y desarrollarán aún más los fundamentos musicales, incluyendo la lectura de notas y los ritmos. Para tener

éxito en esta clase se necesita la cooperación y el buen civismo. En las clases intermedias se alistan para avanzar al 3<sup>er</sup> nivel de coro. ***Se requiere la recomendación del maestro de música de la primaria. No habrá audición este año para entrar a este conjunto coral.*** La directora de coro visitará las clases de música de la primaria para “conocer y saludar” pero las audiciones no son necesarias. Para obtener más información acerca de las clases de coro favor de comunicarse con Vanessa Counte a vcounte@smmusd.org o ext. 73-153.

**3<sup>er</sup> y 4<sup>to</sup> Nivel – Banda/ Cuerdas:** Estas clases se enfocan en el desarrollo de las habilidades en la alfabetización musical, en crear los tonos, y en tocar en conjunto. Incluido está la exploración de los estándares de la literatura sinfónica y orquestal. Las presentaciones públicas incluirán conciertos, festivales, asambleas escolares y ocasiones especiales. La audición se abrirá a todos los estudiantes que tengan la habilidad suficiente. La colocación dependerá del equilibrio y la instrumentación. Los miembros generalmente tienen 3 o más años de experiencia, tienen instrucción privada con un tutor aprobado y dedican una cantidad de tiempo en estudiar y practicar la música. Para tener éxito en esta clase se necesita la cooperación y el buen civismo. ***Se requiere audicionar. Sr Muñoz y Lorenzini visitarán las clases de música de 5<sup>to</sup> grado del 18 al 29 de febrero para escuchar a cualquier estudiante interesado en audicionar para el conjunto de alto nivel.*** Comuníquese con los maestros de música para más información. Comuníquese con Samuel Lorenzini para orquesta a Slorenzini@smmusd.org o ext. 73-400 y para información de banda/viento con Salvador Muñoz a smunoz@smmusd.org o ext. 73-452.

**3<sup>er</sup> y 4<sup>to</sup> Nivel – Coro:** Esta clase de coro es un curso avanzado diseñado para estudiantes que han tenido entrenamiento por lo menos de un año en uno de los tres cursos preparatorios, o demuestran el equivalente por audición. Los estudiantes tendrán que haber alcanzado el dominio en las siguientes áreas musicales: 1) técnicas vocales; 2) habilidad de lectura a primera vista; 3) procedimiento y expectativas de ensayos; 4) concepto de trabajar en equipo; 5) la responsabilidad de desempeño y presentación; 6) y el aprecio y amor por la música coral. Para tener éxito en esta clase se necesita la cooperación y el buen civismo. ***Se requiere audicionar. Sra. Counte visitará las clases de música de 5<sup>to</sup> grado del 18 al 29 de febrero para escuchar a cualquier estudiante interesado en audicionar para el conjunto de alto nivel.*** Comuníquese con Vanessa Counte a vcounte@smmusd.org o ext. 73-153.

**Asociación del Cuerpo Estudiantil (ASB):** ASB es una clase de un año entero que tiene como propósito fomentar el liderazgo y la colaboración. Los estudiantes trabajarán junto con los estudiantes elegidos al cuerpo estudiantil para crear actividades escolares que ayuden a promover un ambiente positivo. Organizan actividades para ayudar a los estudiantes y sus familias con transición a la secundaria. ASB se encarga en dar información para recaudar fondos basados en la escuela, organizar bailes estudiantiles y día de orgullo escolar, y ¡más! Se les requiere participar en actividades antes, durante y después del tiempo escolar, así como antes del comienzo del año escolar. El cupo es limitado para la clase de ASB. Según la necesidad, es posible que todos los estudiantes de ASB almuercen durante la hora del nivel de grado alternativo. ***Se requiere una solicitud y entrevista del estudiante. Una solicitud y recomendación de maestro/a es requerida del estudiante. Todas las solicitudes están***

*disponibles [aquí](#). Para más información visite nuestra página [web de ASB](#) y/o comuníquese con el patrocinador de ASB, Iam Rowe a [irowe@smmusd.org](mailto:irowe@smmusd.org).*

#### **Estudio Independiente de Educación Física (ISPE)**

**Estudio Independiente de PE:** ISPE es para estudiantes que participan en un programa deportivo que es altamente competitivo y riguroso, resultando en la necesidad de tiempo adicional para viajar a prácticas y completar su trabajo académico. Este curso se usa como uno alternativo a su clase general de educación física. **Para ser aceptados, los estudiantes deben solicitar ISPE y cumplir con todos los requisitos del distrito. Las solicitudes estarán disponibles a finales de febrero o principios de marzo. Consulte regularmente la página web de Lincoln ([www.lincoln.smmusd.org](http://www.lincoln.smmusd.org)) para estar al tanto y acceder a la solicitud. Todas las solicitudes deben entregarse antes o en la fecha límite. No hay excepciones para solicitudes tardías.** Para más información o preguntas. Por favor comuníquese con la consejera de nivel de grado.